

TECHNO-LEXIKON

TECHNO-LEXIKON

Sound Beispiele nächstens auch dabei.

Tekkno-Hardcore Entstehungsjahr: 1990/91

Eigenschaften: Je mehr k in Tekkno, desto unbarmherziger der Beat Beispiel(e):
Neophyte - Do u want XTC?

Progressive Techno (auch: Schranz)

Entstehungsjahr: 1998/99

Eigenschaften: Harte Bässe, oft unbarmherzige Geschwindigkeit, kaum Ruhephasen, Geknarze und Gewabber.

Beispiel(e): Wavegenerator - Megablast, G-Punkt - Jacobs Dröhnung

Happy Hardcore (auch: "Spring auf die Box"-Techno)

Entstehungsjahr: 1994

Eigenschaften: Sehr schneller Techno, viele Bässe, oft mit Melodien von Games/Cartoons

Beispiel(e): Happy Hardcore - Nintendo Tetris

Gabba

Entstehungsjahr: Unbekannt

Eigenschaften: Schnellste Techno-Art mit bis zu 500 bpm, Klang einer Bohrmaschine

Beispiel(e): Die Brut - Girlfriend

Minimal Techno

Entstehungsjahr: Unbekannt

Eigenschaften: Völlige Monotonie

Beispiel(e):

Higher-Techno

Entstehungsjahr: 1993

Eigenschaften: Anspruchsvoll; Trance-ähnlich, jedoch keine Beats, oft längere Melodien

Beispiel(e): Robert Miles - Children

Dancefloor

Entstehungsjahr: 1994

Eigenschaften: Generell wie Dance, jedoch teilweise schneller, mehr Beats

Beispiel(e): Blümchen - Gib mir noch Zeit

Tribal-Dance

Entstehungsjahr: 1992/93

Eigenschaften: Techno + rituelle, afrikanische Stammesmusik

Beispiel(e): -

Jungle

Entstehungsjahr: 1992 in England

Eigenschaften: Techno oder House + Reggae, Classic, Soul und Ragga bzw. Raggamuffin. Erotisierend.

Beispiel(e): Apollo four fourty - Krupa

Trance/Dance

Entstehungsjahr: 1990

Eigenschaften: Meditativ-entspannend, monoton, meist wenig Beats

Beispiel(e): Andora - Bladerunner, Dolphins Mind - The whistle song

Ambient

Entstehungsjahr: Unbekannt

Eigenschaften: Fast keine Beats, ruhige, kosmische Klänge und Naturgeräusche

Beispiel(e): York - Jamillia

House

Entstehungsjahr: 1985

Eigenschaften: Weicher, souliger und grooviger als sein großer Bruder Techno, fast immer mit Gesangslinien

Beispiel(e): Shaun Baker - On a helium trip, Lasgo - Something

Garage

Entstehungsjahr: (Siehe House) in New York

Eigenschaften: Noch weicher und funkiger

Beispiel(e): -

Deep House

Entstehungsjahr: (Siehe House) in New York

Eigenschaften: Düstere und melancholischer

Beispiel(e): -

Acid-House

Entstehungsjahr: (Siehe House) in England

Eigenschaften: Schrill und quietschig

Beispiel(e): DJ Balloon - Where is my f***ing balloon?

French-House

Entstehungsjahr: (Siehe House) in Frankreich

Eigenschaften: Trance lastig, schwebende Klänge

Beispiel(e): Encore - Le Paradise

Hi-Energy (nur kurzzeitig)

Entstehungsjahr: (Siehe House) in Deutschland

Eigenschaften: Schriller, superschneller Disco-Pop

Beispiel(e): -

Speed

Entstehungsjahr: 1998 in England

Eigenschaften: Techno + HipHop, kaum als Technoart erkennbar, voll schwul!

Beispiel(e): -

(c) by 'TranceRadio.ch'

URL : <http://www.tranceradio.ch/cms>

[Das Impressum finden Sie hier](#)