

Native Instruments, Stanton und der Online Music Store Beatport präsentieren gemeinsam auf der Plasa Show 2004 vom 12. bis 15. September die neuesten Innovationen für das DJ-Mixing der Zukunft.



Die drei Unternehmen haben sich zu einer strategischen Partnerschaft

zusammengeschlossen, um aus der Verbindung der drei Bereiche DJ Software, DJ-Hardware und Musik-Download neue, integrierte Produktlösungen für den DJ-Sektor zu entwickeln. Stanton stellt das FINALSCRATCH® 2 DJ-System vor, bestehend aus dem komplett neu entwickelten FireWire Scratch-Amp 2 und der neuen TRAKTOR FS 2 Software von NI. Native Instruments präsentiert gleichzeitig TRAKTOR DJ Studio 2.6, das erstmals kompatibel zum brand-neuen FINALSCRATCH® 2 DJ-System von Stanton wird, woraus sich faszinierend neue Möglichkeiten im digitalen Mixing ergeben. Dies und weitere infos über dem neuen TRAKTOR DJ Studio V2.6

TRAKTOR DJ Studio 2.6 integriert eine Fülle neuer Funktionen für ein noch vielseitigeres Mixing mit digitalen Musiktracks:

Kompatibilität zu FINALSCRATCH 2

Nutzen Sie den optionalen FINALSCRATCH 2 ScratchAmp 2 von Stanton und Ihre Turntables, um digitale Tracks in TRAKTOR DJ Studio 2.6 mit manueller Turntable-Kontrolle zu mixen - wie ein klassischer DJ. Mehr über FINALSCRATCH 2...

WMA- und AAC-kompatibel

TRAKTOR DJ Studio 2.6 kann jetzt auch Tracks im WMA- und AAC-Format abspielen, sofern sie nicht über ein Digital Rights Management verfügen.

Internet-Broadcasting-Option

Version 2.6 erlaubt es, Ihr DJ-Mix live über das Internet zu streamen! Dies wird durch die Unterstützung von Icecast-Streaming-Servern möglich (Open Source-Version von Shoutcast). Voraussetzung dazu ist ein Icecast-Streaming-Server bzw. Provider, der das Streaming in dieser Form gestattet.

Live-Input mit Aufnahmefunktion

Zeichnen Sie ein Input-Signal (Mic /Line) direkt mit TRAKTOR DJ Studio 2.6 auf, um diese Audiodatei anschließend mit TRAKTOR mixen zu können. Alternativ können Sie Ihre Stimme oder ein Instrument auch direkt "live" in das Mix einfließen lassen. Dieses Feature ist insbesondere im Zusammenhang mit der Broadcasting-Funktionalität von großem Wert, da Sie Ihre Moderation oder einen Live-Act direkt in einen Internet Live-Stream einfügen können.

Neue Filter

Die Filter-Sektion wurde verbessert und mit noch besseren Filtern ausgestattet.

Mix-Recording

Neben der bereits bekannten Mix-Automation zum nicht-destruktiven Aufzeichnen und Editieren des DJ-Mixes können Sie nun alternativ Ihr DJ-Set auch direkt während des Mixens 1:1 als WAV/AIFF-Datei auf Festplatte schreiben.

Erweiterte Playlisten-Funktionen

Die Playlist verfügt nun über eine History-Funktion mit Angabe von Zeit und Datum der gespielten Titel, wodurch sich Ihre DJ-Sets perfekt protokollieren und als Titel-Liste ausdrucken oder exportieren lassen. Außerdem bietet der Browser bis zu 12 Favoriten/Bookmarks für schnellen Zugriff auf acht ausgewählte Datei-Ordner.

Minuten-Marker

Im kleinen unteren Wellenformdisplay, das den gesamten Trackverlauf darstellt, teilen kleine Marker den Trackverlauf visuell in Minuten-Einheiten. Dieses Feature gibt Ihnen ein besseres Gefühl für den Zeitverlauf eines Tracks. Außerdem korrespondieren diese Marker mit den feinen Markierungen auf den neuen FINALSCRATCH 2 Platten.

Release-Termin:

Das Update auf TRAKTOR DJ Studio 2.6 ist für November 2004 geplant.

Änderungen und Irrtümer vorbehalten

(c) by 'TranceRadio.ch'

URL : <http://www.tranceradio.ch/cms>